

Cindy Fuentes (Bilingüe Francés)



Representante: Paco San José

Contacto: +34 617 400 300

info@cindy-fuentes.com

-

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Televisión:

2013 *Serie TV “ Arrayan” de Canal sur , personaje con trama “ La parca”*

2010 *Serie TV “ Rocio, ponme una nube” personaje episódico (cajera)*

Cine:

2016 *cortometraje “ Wildtrack “ (Actriz de reparto) dirección: Eva Lesmes*

2013 *Cortometraje “ Especial de noche buena” (Actriz de reparto) TG7*

2009 *Cortometraje “ Por los pelos” (papel principal) dirección: Salvador Guerrero.*

Teatro:

2017 Microteatro: ***Lo que esta muerto no puede morir*** (Microteatro por dinero, Madrid)

2016 Microteatro: ***Hata que tinder nos separe*** (Escalera de Jacob, Madrid)

2015 ***Don Juan Tenorio***, José Zorilla (papel de Brígida) en Isabel la Católica (Granada) dirección: Salvador Guerrero.

2014 ***Un tranvía llamado deseo***, Tennessee Williams (papel principal de Blanche) dirección: Salvador Guerrero

2014 ***Médico Volante*** de Molière (personaje secundario), dirección: Salvador Guerrero.

2013 ***El enfermo Imaginario*** de Moliere (papel principal) dirección: Salvador Guerrero

2013 ***El Amor Médico*** de Molière (personaje secundario) dirección: Salvador Guerrero

Colaboración especial con la Orquesta Ciudad de Granada en Manuel de Falla en dos ocasiones con “ El elefante Yimbo “ (personaje principal) “ El país de las Pagodas “ (secundario importante) dirigidos por: Salvador Guerrero.

2012 ***El país del Dragón*** de Tennesse Williams, (personaje principal) dirección: Salvador Guerrro.

2011 ***Juego del amor y del azar*** de Marivaux (secundario) dirección: Salvador Guerrero

2010 ***Casa de muñecas de Ibsen*** (personaje principal) dirección: Salvador Guerrero

2009 ***No hay ladrón que por bien no venga*** de Darío Fo (personaje principal) dirección: Salvador Guerrero

2008 ***Un tranvía llamado Deseo de Tennessee Williams***(personaje principal), dirección Salvador Guerrero

2007 ***Tres sombreros de copa de Miguel Mihura***, dirección Salvador Guerrero

FORMACIÓN:

Anuales y semestrales:

2017: **Training ante la cámara** (Unir Actores)

2016: **Programa avanzado de interpretación ante la cámara** (Central de cine de Madrid)

2006-2010 **Estudios de interpretación ante la cámara y técnicas teatrales** en Centro de interpretación de Granada (CIG)

2010-2012 **Máster en interpretación ante la cámara** en Centro de interpretación de Granada (CIG)

2012-2014 **Curso superior de interpretación ante la cámara y técnicas teatrales** (CIG)

Intensivos:

2007

Curso de verano con directora de casting Victoria Mora

2008

Curso intensivo con Carlos Manzanares

2009-2011

Cursos de veranos con director de cine Antonio Hens

2013

Curso intensivo de Doblaje con Fátima Fares

Otros datos:

Carnet de conducir B1